

N° du film : 122865

Version : 1

1999-05-11

Entente/contrat :

STEPHEN KING'S STORY OF THE CENTURY (PARTIES 1 ET 2)

GENRE : Drame fantastique

RÉSUMÉ :

Au cours d'une terrible tempête qui s'abat sur une petite île isolée au large des côtes du Maine, arrive un étranger qui semble connaître tous les terribles secrets de tous et chacun. Par sa présence, il provoque directement ou non la mort de plusieurs habitants. Ceux-ci, terrorisés, découvrent vite que l'inconnu, doté d'immenses pouvoirs surnaturels, est en fait un démon venu faire avec eux un marché infernal: ils doivent accepter de lui livrer un de leurs enfants dont il fera son disciple, en échange de la vie sauve. Au cours d'un long débat, seul le shérif s'y oppose. Le tirage au sort désigne son propre fils. Au lendemain de la tempête, tout le monde panse ses plaies et pleure ses morts, mis sur le compte de l'ouragan. Mais pour beaucoup, la vie n'est plus la même.

MOTIFS :

Ce téléfilm, basé sur une histoire de Stephen King, explore les vieux mythes liés au Diable et à ses marchés funestes. Visuellement, le film s'attarde à montrer les ravages de la tempête et quelques-uns des pouvoirs du démon comme des métamorphoses ou des lévitations. Le jury note que la plupart des actes violents sont plus suggérés que montrés par l'utilisation du hors-champ, comme le demande le genre du téléfilm de grande écoute. Toutefois, le climat d'ensemble, construit sur une angoisse grandissante et quelques images fugitives de caractère monstrueux, risque de troubler indûment de tout jeunes spectateurs.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) : Déconseillé aux jeunes enfants

19 mai 1999

François Vallerand
Président du jury d'examen

