

N° du film : 122468

Version : 2

1998/09/02

Entente/contrat :

The Land Girls

GENRE : Mélodrame

RÉSUMÉ :

Durant la Deuxième Guerre mondiale, les fermiers anglais ont eu recours aux femmes pour remplacer la main-d'oeuvre masculine partie combattre au front. Issues de milieux fort différents, Stella (Catherine McCormack), Ag (Rachel Weisz) et Prue (Anna Friel) se retrouvent chez les Lawrence où elles s'attellent aux tâches de la terre. Le fils Joe (Steven Mackintosh), étant le seul jeune homme des lieux, initiera discrètement les jeunes femmes aux choses de la vie, même s'il est fiancé à une amie d'enfance. La guerre suit son cours et apporte son lot de drames, mais les trois braves jeunes femmes s'en tirent bien. En épilogue, l'on présente la situation des trois vaillantes héroïnes quelques années après la fin du conflit mondial.

MOTIFS :

Du réalisateur David Leland (*Wish You Were Here*), ce mélodrame d'époque traite des thématiques suivantes: l'amour versus le devoir, le pouvoir de l'amitié, le rôle libérateur de l'effort de guerre pour les femmes. L'ensemble est traité très sobrement, y compris les quelques scènes d'alcôve et l'écrasement d'un avion allemand dans un des champs des Lawrence. Par conséquent, le jury estime que ce film peut être vu sans préjudice par tout public, y compris par les jeunes de moins de 13 ans.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) :

4 septembre 1998

Michel Roussy
Président du jury d'examen