

N° du film : 122019

Version : 1

1998-05-19

Entente/contrat :

**GIA**

**GENRE :** Drame biographique

**RÉSUMÉ :**

Née à Philadelphie au sein d'une famille désunie, Gia Carangi surgit dans l'univers de la mode new-yorkaise en 1977 et y trouve les artifices par lesquels elle tente d'échapper à sa fragilité intérieure. Mal dans sa peau, insécure et appréhendant l'abandon de tous, elle trouve réconfort dans une liaison amoureuse avec une maquilleuse et plonge dans l'enfer de la drogue. Héroïnomane, elle finit par être atteinte du VIH et constituera la première célébrité féminine à mourir du sida.

**MOTIFS:**

Inspiré d'un fait réel, ce film, qui n'est pas sans rappeler *Boogie Nights* par son sujet, décrit la trajectoire désolante d'un personnage englouti et détruit par son milieu et son mal intérieur. Si son propos est développé avec sérieux, il s'appuie sur des scènes plus qu'évocatrices (injection d'héroïne, rapport sexuel montré avec une insistance certaine) qui peuvent troubler les enfants et qui risquent d'être préjudiciables aux adolescents. Pour cette raison, le jury convient de le réserver au public de 16 ans et plus.

**CLASSEMENT :** 16 ans et plus

**INDICATION(S) :** -

21 mai 1998

Yves Bédard  
Président du jury d'examen