

N° du film : 121914

Version : 1

1998-10-28

Entente/contrat :

JOHNNY SKIDMARKS

GENRE : Suspense

RÉSUMÉ :

Un photographe spécialisé dans les scènes de crimes, Johnny Scardino, prend des clichés compromettants pour le compte de maîtres-chanteurs. Un jour, ceux-ci se mettent à périr l'un après l'autre dans des conditions horribles. Intrigué et croyant son tour proche, Johnny étudie ses photos à la recherche d'une piste. Il trouve la réponse dans les agressions qu'il subit d'un homme qu'il avait immortalisé en compagnie de sa maîtresse. Alors qu'il est à la merci de ce dernier, Johnny est sauvé de justesse.

MOTIFS:

En montrant plusieurs scènes de crimes, ce film installe un climat de violence que l'intrigue elle-même alimente au moment où le protagoniste commence à reconnaître les victimes et à se sentir traqué par un tueur fou et sadique. Étant de nature à troubler les enfants, cette violence, qui culmine dans l'affrontement final, amène le jury à réserver ce film au public ayant acquis un début de maturité.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION(S) : Violence

2 novembre 1998

Yves Bédard
Président du jury d'examen