

N° du film : 121870

Version : 1

1998-07-13

Entente/contrat :

FULL ALERT (CANTONAIS)

GENRE : Policier

RÉSUMÉ :

Le détective Pao, de la police de Hong Kong, arrête Mark Kwan qu'il soupçonne de meurtre. Pao sait que Kwan appartient à une bande taïwanaise qui prépare un gros coup, mais il ne peut savoir où et quand. Lors de son transfert, la bande de Kwan réussit à le faire évader au cours d'une poursuite meurtrière. Fou de rage, Pao fait désormais de la capture et du chatiment des gangsters une affaire personnelle. Il finit par découvrir que Kwan va tenter de percer le coffre blindé de l'Hippodrome. À l'affut, il attend avec ses hommes, ignorant que Kwan arrive par les égouts situés sous la voûte. Pao réussit à faire ouvrir la porte blindée mais Kwan, après avoir abattu son complice, s'est déjà enfui. Le policier finit par le rejoindre et il se met à le battre sauvagement. La petite amie de Kwan tente de s'interposer mais Pao l'abat. Fou de chagrin, Kwan se suicide.

MOTIFS:

Le film veut transmettre le message qu'il est toujours difficile de tuer quelqu'un. Kwan est obsédé par le meurtre qu'il a dû commettre et Pao lui aussi hésite à tuer. Ce n'est que confronté par sa rage aveugle que Pao tuera à son tour, pour en être marqué à vie à son tour. Le film va donc par sa thématique au-delà des productions habituelles de gangsters en provenance de Hong Kong, tout en en conservant le rythme et les images usuelles (bagarres, poursuites, fusillades meurtrières). Pour cette raison, le film risque de troubler, par sa violence, de jeunes spectateurs.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION(S) : Violence

17 juillet 1998

François Vallerand
Président du jury d'examen