

N° du film : 121846

Version : 1

2002-03-11

Entente/contrat : 8680

Independent's Day

GENRE : Documentaire

RÉSUMÉ :

Ce documentaire sur le cinéma indépendant américain présente des images tirées de festivals cinématographiques tels que celui de Sundance, de Slamdance et de Slumdance. Il comporte des entrevues avec des cinéastes ainsi que des extraits de films.

MOTIFS :

Réalisé en 1997 par Marina Zenovich, ce documentaire très sobre peut être vu par tous les publics, y compris les jeunes de moins de 13 ans.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : –

28 mars 2002

Denise Petel
Présidente du jury d'examen