



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA  
FICHE D'EXAMEN

langue française V. antérieure:  
s.t. \_\_\_\_\_ langue ( )  
première instance ( ) s.t. ( )  
révision ( ) cat. ( )  
v. modifiée ( ) date visa

TITRE (écran) TAUREAU

V.O.

format (35) n/b ( ) c (✓) procédé  
nationalité et année: canadienne 72 (qui)  
production: O.N.F.  
réalisation: Clément PERRON  
interprétation: André MELANCON, Monique LEPAGE  
Yvon THIBOUTOT, Amulette GARNEAU

VER: 8699 / 97'

M  
É  
T  
R  
A  
G  
E

documentation

TOUS ( ) 14 (X) 18 ( ) REFUS ( )

DATE D'EXAMEN 31-1-73

FRANCE-FILM

TAUREAU

AF	CTD	FR	MPH	TIM
BOX	ECR	IFJ	NOB	TLC
CF	EXP	IS	NYT	TLR
CIN	FF	MPD	POS	UFF
CT	FI	MPE	SS	VAR

B.C.	ALB	SAS	MAN APG 4.74	ONT R 4.73 (C)	N.B.	N.S. A 01.87				
ALL	AUS	ESP	FFA V 26.10.73	G.B.	GRE	ITA	SUE	MCAA	GEN	
KFD			OCF	MFB		CCC		NCO	OCS	

EXAMEN	VI:	AG	PS	JJT	GD	ED	PRÉSIDENT DU JURY			
	VR:	AG	PS	JJT	GD	ED	<i>Angela Dan</i>			
	VS:	AG	PS	JJT	GD	ED				
							DATE	CATÉGORIE		
							<u>31-1-73</u>	<u>14 Ans</u>		

Publicité soumise le 31-1-73 refusée \_\_\_\_\_ acceptée ✓ par 9D  
 Nouv. pub. soumise le 15-2-72 refusée \_\_\_\_\_ acceptée ✓ par 9D  
 Nouv. pub. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
 Nouv. pub. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_

F.A. soumis le 28-12-72 refusé \_\_\_\_\_ accepté ✓ par 21  
 F.A. soumis le \_\_\_\_\_ refusé \_\_\_\_\_ accepté \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_

DISTRIBUTEUR

GENRE: Drame.  
THEME:

Dans un petit village québécois, un jeune homme dans la trentaine, surnommé Taureau pour sa force herculéenne est la cible des habitants. Il est celui qu'on accuse de tous les maux, qu'on craint ou qu'on désire pour sa virilité et, surtout qu'on exploite.

Taureau, malgré sa grande stature est resté un enfant et donc un innocent. Il appartient à une famille de rejetés parce que son père, mort depuis longtemps était un ivrogne, et sa mère et sa jeune soeur sont des prostituées.

De tous les gens du village la seule qui ait fait l'effort de comprendre et de respecter Taureau est Denise. Mais quand on découvre l'amour secret qui lie les deux jeunes, toutes les passions mauvaises se liguèrent contre Taureau qui finira par se pendre à une poutre de la grange. Ce film qui est à la fois symbolique et réaliste est une peinture des moeurs, des comportements et de la mentalité d'une communauté rurale du Québec. Le metteur en scène critique avec sévérité le comportement

/... verso

044911-3  
R  
TITRE ET N° D'ENREGISTREMENT

133244-9  
V.F./L.M./16 mm  
16.2.73 09.05.73

AC-113(1)

SIGNATURE

vengeur et destructif des jeunes ainsi que l'hypocrisie des adultes. Quoique sobrement traité, certains éléments scabreux (tentative de viol de groupe, nudité, inceste, crudité de langage) font de cet ouvrage un spectacle pour un public avec un début de maturité.

Il a donc été classifié dans la catégorie:

"14 ANS".

*Eugenia Dau*  
EUGENIA DAU



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA  
FICHE D'EXAMEN

langue française V. antérieure: 4  
s.t. \_\_\_\_\_ langue ( )  
première instance ( ) s.t. ( )  
révision ( ) cat. ( )  
v. modifiée ( ) date visa

TITRE (écran) **TAUREAU**

V.O.

format **35** n/b ( ) c (  ) procédé

nationalité et année: **CANADIENNE (D'ORIGINE QUÉBÉCOISE)**

production: **ONF**

réalisation: **Clément PERRON**

interprétation:

M  
É  
T  
R  
A  
G  
E

VER: **environ 100'**

documentation

TOUS ( ) 14 ( ) 18 ( ) REFUS ( )

DATE D'EXAMEN

DISTRIBUTEUR

TITRE ET N° D'ENREGISTREMENT

AF	CTD	FR	MPH	TIM
BOX	ECR	IFJ	NOB	TLC
CF	EXP	IS	NYT	TLR
CIN	FF	MPD	POS	UFF
CT	FI	MPE	SS	VAR

B.C.	ALB	SAS	MAN	ONT	N.B.	N.S.			
ALL	AUS	ESP	FRA	G.B.	GRE	ITA	SUE	MPAA	GEN
KFD			OCF	MFB		CCC		NCO	OCS

VI: AG PS JJT GD ED  
VR: AG PS JJT GD ED  
VS: AG PS JJT GD ED

PRÉSIDENT DU JURY

**Pierre SAUCIEN**

DATE **7.12.72**

CATÉGORIE **16 ANS**

**EXAMEN : AVIS À LA PRODUCTION**

Publicité soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. pub. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. pub. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. pub. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_

F.A. soumis le \_\_\_\_\_ refusé \_\_\_\_\_ accepté \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
F.A. soumis le \_\_\_\_\_ refusé \_\_\_\_\_ accepté \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_

Après terme d'un visionnement au théâtre 6 de P. ONF (rough mix) il m'apparaît que la catégorie la plus indiquée serait un 16 ans. ~~l'aspect~~ Thématisé s'achève à des adultes mais traitement réservé qui exclut le 18 ans. Par ailleurs, le film dépasse la teneur habituelle du pour tous.

x v x

Avis pour bandi-annonce.

Relativement au film -annonce j'ai suggéré de biser atténuer dans la scène de viol en rappelant que les f.a. doivent être "pour tous"