



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA
FICHE D'EXAMEN

langue Française V. antérieure:
s.t. _____ langue (Ang.)
première instance (V) s.t. ()
révision () cat. 14ANS
v. modifiée () date visé 12.72

ASSASSINAT DE TROTSKY, L' - 044992-7 INTERNATIONAL FILM DIST. DATE D'EXAMEN 14.2.73 TOUS () 14 (X) 18 () REFUS ()

TITRE (écran) ASSASSINAT DE TROTSKY (L')
V.O. Assassination of Trotsky, The

format (35) n/b () c (v) procédé
nationalité et année: Franco-italienne 72
production: Josef SHEFTEL (Cinetel C.A.C.,)
réalisation: Dino de Laurentis
Joseph LOSEY
interprétation: Richard BURTON, Alain DELON,
Romy SCHNEIDER, Valentina CORTESE.

VER: 9271' - 103'

M
É
T
R
A
G
E

documentation

AF	CTD	FR	MPH	TIM
BOX	ECR	IFJ	NOB	TLC
CF	EXP	IS	NYT	TLR
CIN	FF	MPD	POS	UFF
CT	FI	MPE	SS	VAR

CI no 272 p.16

B.C.	ALB	SAS	MAN	ONT	N.B.	N.S.			
ALL	AUS	ESP	FRA	G.B.	GRE	ITA	SUE	MPAA	GEN
KFD			OCF	MFB		CCC		NCO	OCS

VI:	AG	<u>PS</u>	JJT	GD	ED
VR:	AG	PS	JJT	GD	ED
VS:	AG	PS	JJT	GD	ED

PRÉSIDENT DU JURY

PIERRE SAUCIER

DATE
14.2.1973

CATÉGORIE
14 ANS

Publicité soumise le 15-2-73 refusée _____ acceptée par SD
Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

F.A. soumis le 2.2.73 refusé _____ accepté par SD
F.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____

GENRE : drame historique.

Cette v.f. , d'un métrage rigoureusement identique à la v.o.a. visée 14 ANS, le 7 décembre 1972, reçoit sur simple identification, son visa dans la catégorie " 14 ANS".

133/32-9
V.F. / b. M. / l'homme
(30-99) 10.04.73

Pierre Saucier

SIGNATURE



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA
FICHE D'EXAMEN

langue Anglaise V. antérieure:
s.t. _____ langue ()
première instance (V) s.t. ()
révision () cat. ()
v. modifiée () date visa

TITRE (écran) ASSASSINATION OF TROTSKY (THE)

V.O.

format 35 n/b () c () procédé

nationalité et année: FR-IT 72

production: A Joseph Shuffel Laurentis

réalisation: Joseph Losey (Cinetel C.A.C. Dino de

interprétation: Richard Burton, Alain Delon,

Romy Schneider Valentina Cortese

VER: 9258 103'

M É T R A G E
documentation 106' AUS
9544 103' GB
9259 102 BC
9180 103' FRA
2825 103' NYT, FI?CTD, MPD, IFJ
105 VAR, EXC, ECR, CT
100' TLR, IS

TOUS () 14 () 18 () REFUS ()

DATE D'EXAMEN 7.12.72

INTERNATIONAL

044076-1

ASSASSINATION OF TROTSKY, THE

AF CTD 21.10.72p.18R MPH TIM 6.11.72
BOX ECR 9.10p.60 IFJ 15.11.72 NOB 388p.70 TLC
CF 1432p.2 EXP1086/80,1082/4# 261p.90 NYT 14.10.72 TLR 1161p.61
CIN 166p.123 FFil.72 P44 MPD 20.10.72 POS 139p.22 UFF
CT 461 FI 11.72 MPE SS VAR 72
EXC 5.72pE27 TC 1449p23

SR 28:18:72p:94

B.C. MOW) 15.11.72	ALB ANS 31.12.72	SAS A 12.72	MAN M 1.73	ONT A 1.73	N.B. A 4.73	N.S. A 5.73			
ALL 16ja 938	AUS M 9.6.72	ESP	FRA V 7.4.72	G.B. AA 5.72	GRE	ITA V 317	SUE 60L 11.72	MPAA R 211	GEN 16 4.72 14.72
KFD			OCF A	MFB		CCC		NCO aIII 15.10.72	OCS

VI: AG PS JJT GD ED
VR: AG PS JJT GD ED
VS: AG PS JJT GD ED

PRÉSIDENT DU JURY

Pilles Desruisseaux
DATE 7.12.72 CATÉGORIE 14 ANS

Publicité soumise le 11-12-72 refusée _____ acceptée par GS.
Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

F.A. soumis le 23.11.72 refusé _____ accepté par Pilla
F.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____

GENRE: Drame historique.
THEME:

Le film commence ^{en} 1940 et suit Trotsky jusqu'à son assassinat par un certain Frank Jacson (canadien avec un accent français) à Mexico. Celui-ci réussit à s'infiltrer dans la forteresse de Trotsky en devenant ami avec une intime de la famille. Trotsky vit en effet entouré de quelques amis dans une maison complètement surveillée par des partisans gardiens jour et nuit. Jacson est bientôt si connu qu'il peut passer la garde sans problème. Il pénètre dans la maison, un matin, alors qu'il cache un piolet sous son manteau (genre de pioche pour jardinage) qu'il utilisera pour tuer Trotsky. Alors que celui-ci est assis à son bureau Jacson s'avance et lui donne un coup en plein sur le crâne. Trotsky se défend et appelle à l'aide. Le meurtrier est arrêté et Trotsky meurt peu après son arrivée à l'hôpital.

APPRECIATION:

Le film ne fait que raconter l'assassinat de Trotsky. Il faut connaître l'histoire et quelque peu le personnage pour vraiment comprendre l'histoire, sinon on peut se demander qui est Trotsky et surtout

AC-113(1)

133132-9
V.F./L.M./16mm
(30.99) 10.04.73

9.1.73

SIGNATURE

Pilles Desruisseaux

... VERSO

ce qu'il fait en exil et en résidence surveillée. Burton est toujours Burton. La scène de l'assassinat est vraiment bien faite et se prépare tout au long du film.

CLASSIFICATION: 14 ANS.

JUSTIFICATION:

Le film est sérieux et très bien fait sans aucune complaisance ce qui a fait hésiter quelque peu le jury (POUR TOUS ou 14 ANS). Toutefois si le thème n'a rien d'aberrant, l'impact de la scène de l'assassinat pourrait être un peu trop traumatisante pour de tous jeunes. Cette scène est réalisée avec un réalisme saisissant et troublant. On voit le coup avec le piolet qui est directement appliqué sur la tête. Le sang ruisselle et la victime se défend désespérément. La violence et la cruauté d'un tel acte commis "in cool blood" avec un sang froid sans pareil ~~est~~ sont puissants de réalisme. En accord avec les classifications étrangères, le Bureau opte pour un "14 ANS" comme la classification la plus justifiée:

MPAA - R
GEN. - 16
G.B. - AA
AUS. - M.

Donc: "14 ANS@.



in GILLESDESRISSIEAUX