

N° du film : 119607

Version : 3

1999-04-28

Entente/contrat :

THE 13TH WARRIOR

GENRE : Aventures épiques

RÉSUMÉ :

En l'an 922, Ibn Fadhlán (Antonio Banderas), quitte Bagdad en compagnie de Melchisédech (Omar Sharif) pour une mission auprès des Vikings. Le jeune diplomate est tout d'abord rebuté par la barbarie des peuples du nord, lesquels ignorent l'hygiène, s'entre-tuent pour des riens, et s'adonnent aux croyances primitives. Une prophétie d'une sorcière désigne Ibn Fadhlán comme le 13^e guerrier d'une expédition destinée à libérer les territoires du nord de l'emprise du Wendol. A contrecœur, Ibn Fadhlán part combattre le légendaire monstre mangeur de chair, mi-homme, mi-ours. Chemin faisant, il s'attire l'estime des rudes guerriers et se lie d'amitié avec l'interprète Bulwif. Comme il progresse vers le nord, le petit groupe d'hommes constate les carnages anthropophages des armées du Wendol. Et quelque'ils soient, démons ou humains, il leur faudra les affronter.

MOTIFS:

Tiré d'un roman de Michael Crichton, (aussi auteur de *Jurassic Park*) et inspiré du poème épique Beowulf, le film est une quête mythique axée sur le courage et sur la confrontation du héros avec des forces obscures. Le climat légendaire maintient volontiers l'ambiguïté quant à l'ennemi visé, qui semble être une horde de prédateurs humains élevés au rang de démons par l'imaginaire des Vikings. Si le traitement du récit est plus proche de l'épique que de l'épouvante, la trame offre des combats sanglants et de nombreuses illustrations de carnages (têtes arrachées, membres humains en partie dévorés, pendus, décharnés...) dont l'horreur graphique risque de perturber un public d'enfants. A cause de l'accumulation d'éléments de violence, le jury réserve le film au public possédant un début de maturité, les 13 ans et plus avec indication.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION(S) : Violence

10 juin 1999

France Renaud
Présidente du jury d'examen