

N° du film : 118130

Version : 1

1999-12-16

Entente/contrat :

THE BLOOD ORANGES

GENRE : Drame de mœurs

RÉSUMÉ :

Au début des années soixante-dix, un couple libéré, Cyril et Fiona, vont séjourner dans les Tropiques. Ouverts et permissifs sur le plan sexuel, ils font la rencontre de Hugh et Catherine, un couple ayant trois enfants. Catherine est immédiatement attirée par Cyril, mais son mari demeure sur ses réserves, ce mode de vie ne l'attirant pas. Cyril croit avoir vaincu la résistance de Catherine lorsqu'elle accepte un rendez-vous galant, mais une surprise attend le séducteur.

MOTIFS :

Inspiré d'un roman, *The blood oranges* possède le cachet des années soixante-dix, lorsqu'il fut écrit. Axée sur le discours et les motivations des personnages, l'oeuvre est existentialiste. La caméra se penche sur les couleurs et les paysages comme le ferait un photographe ou un peintre. Il n'en demeure pas moins que le propos, parfois accompagné de langoureuses étreintes, exige un début de maturité de la part du spectateur, d'où le classement dans la catégorie «treize ans et plus».

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : Érotisme

17 décembre 1999

Yves Brunelle
Président du jury d'examen