

N° du film : 116174

Version : 2

1998-06-09

Entente/contrat :

WILD MAN BLUES (AN., S.T.F.)

GENRE : Documentaire

RÉSUMÉ :

Cette production cinématographique reconstitue la tournée européenne de jazz de Woody Allen. Elle nous fait pénétrer dans l'intimité de ce dernier et assister à ses prestations musicales.

MOTIFS :

Wild Man Blues offre un double intérêt. D'abord, il nous présente Woody Allen comme homme plus que comme cinéaste. Ensuite, il nous fait goûter à une musique qu'on ne joue apparemment plus, soit celle du jazz des origines de la Nouvelle-Orléans. Par ailleurs, cette oeuvre peut être vue par tous, même les moins de 13 ans, car elle ne contient que des éléments inoffensifs.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) : -

12 juin 1998

Pierre Thériault
Président du jury d'examen