

N° du film : 116145

Version : 1

1998-09-28

Entente/contrat :

ALEGRIA

GENRE : Conte

RÉSUMÉ :

Frac est un mime des rues dont l'amour de l'art a été balayé par un profond chagrin. Un jour, il décide d'en finir en se jetant sous un train mais deux personnes entrent dans sa vie et la transforment, soit Momo, qui vend des fleurs dans la rue pour le compte de Marcello, un détestable tyran, et la belle Giulietta, chanteuse dans un cirque. Frac devient immédiatement amoureux de Giulietta mais le père de la jeune fille, Fleur, le chef de piste du cirque, ne l'entend pas ainsi. Giulietta s'enfuit pour aller retrouver Frac. Fleur, incapable de se produire en public sans elle, voit le cirque périlcliter. Pendant ce temps, Momo et les autres gamins de rues, soutenus par les amoureux, se libèrent du joug de Marcello. Giulietta, entourée des enfants enfin libres, retourne au cirque. Fleur comprend enfin que la mission d'un cirque est de soulager la misère.

MOTIFS:

Alegria mise sur la renommée du spectacle du cirque du Soleil pour attirer le public. Cependant, les numéros de cirque, peu nombreux, font place à une intrigue impliquant des clowns plus près de Fellini que de l'univers enfantin et à une thématique peu séduisante pour les plus jeunes enfants. Néanmoins, l'ensemble demeure sobre et le jury estime que ce divertissement peut être vu par l'ensemble de la population, y compris les jeunes de moins de treize ans.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) : -

1 octobre 1998

Yves Brunelle
Président du jury d'examen