

N° du film : 115912

Version : 1

1998-04-20

Entente/contrat :

SLIDING DOORS

GENRE : Comédie sentimentale

RÉSUMÉ :

Une jeune femme Helen ne sait pas que son copain Gerry a une liaison avec une ancienne petite amie, Lydia. Un jour Helen perd son emploi. Sur le chemin du retour, elle tente d'attraper le métro mais la porte du wagon se referme devant elle. Si elle avait attrapé ce métro, l'enchaînement des événements aurait été tout autre. Elle aurait fait la connaissance de James, un homme charmant très épris d'elle, elle serait revenue à temps pour découvrir la liaison de Gerry, elle l'aurait quitté, aurait emménagé chez une copine, se serait teinte en blonde; mais en lieu de quoi elle rate le métro, arrive trop tard pour découvrir le pot aux roses, se trouve un emploi de livreuse de sandwiches, se fait humilier par sa rivale et tombe enceinte de Gerry! Mais le destin veille et Helen finira tout de même par découvrir la vérité et par rencontrer James.

MOTIFS :

Première oeuvre de l'acteur britannique Peter Howitt, cette comédie sentimentale brode sur le thème du destin et s'amuse des probabilités. Le montage vif présente en parallèle deux lignes de vie pour une même héroïne. Dérouté le spectateur ne sait pas toujours où est le fantasme et la réalité, le tout se conciliant en finale. Forme et fond cultivent la fantaisie, l'humour fin, et si parfois le drame s'exprime, c'est avec une touche mélo confinant à la satire. Traité sobrement, le film peut être vu sans problème par le large public.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) : -

25 juin 1998

France Renaud
Présidente du jury d'examen