

N° du film : 115195

Version : 1

1999-12-20

Entente/contrat :

## PERFECT BLUE

**GENRE :** Animation

### **RÉSUMÉ :**

Alors que son trio vocal est au faite de la gloire, Mima annonce au cours d'un concert qu'elle abandonne la pop pour se consacrer au cinéma. Une nouvelle carrière s'ouvre à elle. Sous la pression de son agent, le scénariste du sitcom dans lequel elle fait ses débuts étoffe son personnage pour en faire la victime d'un viol avec une personnalité schizophrène. Son agent veut casser son image d'idole pour asseoir sa crédibilité d'actrice, malgré l'opposition de son attachée de presse. Un message la guide vers un site Internet qui lui est dédié et dont l'auteur semble tout connaître d'elle. La scène de viol est difficile à tourner et cette expérience éprouvante trouble Mima. Son agent la convainc de faire des photos de charme. Le site prend un ton plus vindicatif et déforme ce qu'elle est et fait. Mima a des troubles de mémoire et des hallucinations. Quelqu'un tue le scénariste du film puis son photographe et Mima a peur que ce ne soit elle. Le site l'accuse de ne pas être Mima. Son agent est tué. Un fan l'agresse, elle se défend et le tue. Tout se confond et elle s'évanouit. Mima se réveille dans la chambre de son attachée de presse. Cette dernière a revêtu son costume de scène et imite sa voix. Elle accuse Mima d'être un imposteur et tente de la tuer. Mima s'enfuit et l'attachée de presse est renversée par un camion et sera à jamais internée.

### **MOTIFS :**

Un viol collectif où l'on voit les mouvements saccadés des hommes risque de troubler les jeunes spectateurs. Par ailleurs, on associe souvent l'érotisme et la violence. Le jury réserve, par conséquent, ce type de spectacle à des spectateurs proches de l'âge adulte et ajoute l'indication «violence» à cause de quelques meurtres sadiques.

**CLASSEMENT :** 16 ans et plus

**INDICATION (S) :** Violence

23 décembre 1999

Telesforo Tajuelo  
Président du jury d'examen

