

N° du film : 113702

Version : 2

1998-05-27

Entente/contrat :

POLISH WEDDING

GENRE : Chronique familiale

RÉSUMÉ :

Dans un quartier ouvrier de Détroit, un couple de Polonais, catholiques pratiquants, hébergent toute la famille : leur quatre fils, leur fille unique (Claire Danes) éprise d'un gars du voisinage, en plus de la bru et du petit-fils. La morosité sentimentale du père (Gabriel Byrne), due sans doute aux escapades de la mère (Lena Olin) auprès d'un autre, n'affecte pas la grande tendresse qui unit tous les membres de cette petite communauté. Quand l'adolescente se retrouve enceinte, juste au moment où (scandale!) le curé lui donne la vedette pour la Procession de la Vierge Marie, la crise éclate et les valeurs familiales reprennent le dessus : l'avortement n'est pas envisagé et on prend les moyens pour convaincre le « fiancé » d'épouser la belle.

MOTIFS:

Malgré le fait que les protagonistes affichent une sensualité débordante et s'écartent d'une stricte obéissance aux sévères lois catholiques (envers l'adultère, la virginité, les relations pré-maritales), l'issue de cette comédie légère s'accorde avec un respect absolu pour les liens sacrés du mariage. Le « happy end » coïncide avec le réveil des ardeurs amoureuses des deux parents quadragénaires et du retour à la fidélité. Le spectacle est conçu pour distraire un très large public.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) : -

2 juin 1998

Jean-Yves Saint-Pierre
Président du jury d'examen