

N° du film : 113048

Version : 1

2000-02-04

Entente/contrat : 11099

THE CLIMB

GENRE : Comédie dramatique

RÉSUMÉ :

Poussé par ses camarades, et humilié du fait que son père n'ait pas participé à la guerre de Corée, Gregory Smith, 12 ans, entreprend le projet d'escalader une très haute et vétuste antenne de radio voisine de son quartier de Baltimore. Avec l'aide d'un voisin, Chuck Langer, qui se meurt de cancer et avec qui il s'est lié d'amitié, Gregory conçoit un audacieux système de poulies et de contre-poids qui, effectivement, le propulse au sommet de la tour. Comme il ne peut cependant en redescendre, il faudra toute l'audace et le courage de son père pour aller le chercher.

MOTIFS :

Outre l'exploit lui-même, le film propose aussi des histoires parallèles qui, vues des yeux d'un enfant, montrent le monde adulte sous un jour à la fois amusant et consternant. On y aborde, certes avec discrétion, des thématiques comme la maladie incurable, le désir du suicide, les aventures extra-conjugales, qui, selon le jury, seraient de nature à troubler indûment les plus jeunes.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : Déconseillé aux jeunes enfants

7 mars 2000

François Vallerand
Président du jury d'examen