

N° du film : 112853

Version : 1

1999-01-08

Entente/contrat :

THE ONLY THRILL

GENRE : Drame sentimental

RÉSUMÉ :

Reece McHenry (Sam Shepard) ouvre une friperie dans une petite ville américaine. Nous sommes en 1966. Il embauche Carol Fitzsimmons (Diane Keaton), une veuve nouvellement arrivée en ville avec qui il se nouera amoureusement. Reece entretient des relations avec d'autres femmes, mais dans son coeur il demeure fidèle à son épouse qui repose à l'hôpital dans un état comateux duquel elle ne sortira jamais. Le fils de Reece, Tom (Robert Patrick), et la fille de Carol, Katherine (Diane Lane), s'échangent leur premier baiser. Dix ans plus tard, Carol déménage au Canada à cause de la maladie de sa soeur, tandis que Katherine quitte la petite ville afin de poursuivre une carrière de comédienne. En dernier, nous retrouvons les principaux protagonistes au temps présent. Carol est atteinte d'un cancer en phase terminale. Reece force son fils à déclarer ses vraies intentions amoureuses envers Katherine afin qu'il ne répète pas les erreurs de son père.

MOTIFS:

Adapté de la pièce de théâtre *The Trading Post* de Larry Ketron, ce film du réalisateur Peter Masterson relate sur un ton mélodramatique une histoire d'amour somme toute assez banale. Mis à part quelques dialogues émaillés portant sur les relations amoureuses, l'ensemble revêt un traitement sobre. Par conséquent, le jury estime que ce film peut être vu sans préjudice par tout public, y compris par les jeunes de moins de 13 ans.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) : -

11 janvier 1999

Michel Roussy
Président du jury d'examen

