

N° du film : 112391

Version : 1

1999-06-28

Entente/contrat :

**INSOMNIA (NR., S.T.A.)**

**GENRE :** Policier

**RÉSUMÉ :**

Pour élucider le meurtre d'une jeune fille, la police d'une petite ville au nord de la Norvège fait appel au détective Jonas Engström, un as de la police de la capitale. Engström, accompagné de son adjoint Erik Vik, se met à l'oeuvre. En utilisant le sac de la victime qui vient d'être retrouvé, il tend un piège au meurtrier. Mais dans la confusion causée par l'inexpérience de la police locale, il tire et tue Erik par accident. Troublé à la fois par le sort de la victime, sa bavure personnelle, et le fait que, dans cette zone polaire, il fasse jour continuellement, Engström sombre dans une sorte de déprime qui le pousse à voir dans le règlement de ce cas une cause personnelle. Il trouvera bien le meurtrier qui mourra dans la bagarre finale, mais, ce faisant, Engström aura sacrifié les quelques valeurs éthiques qui lui restait.

**MOTIFS :**

Oscillant entre le drame psychologique et l'enquête policière, ce film norvégien propose un fascinant portrait d'un policier au bord de la dépression, qui en vient à renier ses valeurs pour atteindre un but au départ valable, l'arrestation d'un violent criminel responsable, directement ou non, de la mort de deux êtres humains. Complexe au niveau du scénario, ce film pourrait en outre troubler, selon le jury, de jeunes spectateurs par la présence d'images troubles et d'un final violent.

**CLASSEMENT :** 13 ans et plus

**INDICATION(S) :** -

10 septembre 1999

François Vallerand  
Président du jury d'examen