

N° du film : 112006

Version : 1

1998-07-08

Entente/contrat :

THE PRINCE

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

Roy, intelligent mais extrêmement maladroit, travaille pour une importante multinationale. M. Bishop, son patron, lui demande de produire un faux rapport sur leur compagnie. Ruth Di Marco, belle mais dont l'ambition ne connaît pas de limites, n'attend qu'un faux pas de Roy pour prendre son poste. Menacé de tous les côtés, Roy produit deux rapports (un vrai et un faux) sous les conseils de Jamie, un barman philosophe. Ruth Di Marco essaie encore une fois de piéger Roy en tuant un cadre de la compagnie et en faisant que les soupçons tombent du côté de Roy. Coup de théâtre et désillusion profonde pour Roy : c'est son maître à penser, Jamie, qui a tout manigancé.

MOTIFS:

L'ensemble, qui raconte l'ascension d'un petit employé dans le milieu sans pitié de la finance, prend des allures de pièce faite pour la télévision aux heures de grande écoute, faisant preuve d'une grande retenue. Le jury lui accorde le visa général mais tient à déconseiller ce film au tout jeune spectateur à cause de la présence de brefs éléments d'érotisme.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) : Déconseillé aux jeunes enfants

14 juillet 1998

Telesforo Tajuelo
Président du jury d'examen