

BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA DU QUÉBEC
FICHE D'EXAMEN

langue Ang. V. antérieure: _____
 s.t. _____ langue ()
 première instance (v) s.t. ()
 revision () cat. ()
 v. modifiée () date visa _____

TITRE À L'ÉCRAN: C. C. AND COMPANY

DE LA V.O.:

FORMAT (35 N/B () C (v) PROCÉDÉ De Luxe

NATIONALITÉ ET ANNÉE: U.S.A. 1971

PRODUCTION : Joseph E. LEVINES' ROGALLAN
(Allan Carr et Roger Smith)

RÉALISATION : Seymour ROBBIE

INTERPRÉTATION : Joe NAMATH, Ann-Margret,
William SMITH

M
É
T
R
A
G
E

VER: 8427' - 94'

documentation

8460' - 94' (NYT)

8460' - 94' (VAR)

8460' - 94' (BOX)

TOUS () 14 () 18 () REFUS ()

* AF CF FR MPH 4.11.70p525 ss
 AL CT IS NYT 16.10.70 TC
 CC FF MON POS TLC
 CIN FQ MPE SAI TLR
 Box 26.10.70 VAR70, N.Y.13.9.70

Gêne

KW 22.5.71 p.19 93' KW 22.6.71 p.19 93'

| B.C. R | ALB Rej | SAS RAC | MAN R | ONT R | N.B. R | N.S. R | SAS DP | | |
|------------|------------|------------|-----------|----------|-----------|-----------|--------------------|-----------------------|----------|
| 31.3.71 | 16.2.71 | 4.71 | 6.4.71 | 31.12.70 | 3.71 | 31.3.71 | 31.3.71 | | |
| ALL | ESP | FRA | G.B. X | GRE | ITA | SUE | USA (MPAA) R | USA (F.R.) MPAA | |
| 18N 927 | 28.1.72 | | | 2.71 | 304 | 6.71 | 21.9.70 | 176 | |
| KFD | | | OCF | MFB | CCC | | NCO B | | |
| | | | | | | | | | 30.10.70 |

VI: AG PS JJT GD ED
 VR: AG PS JJT GD ED
 VS: AG PS JJT GD ED

PRESIDENT DU JURY

Gilles Desruisseaux

DATE

5 juillet 1971

118

RAPPORT INDIVIDUEL () INTERPRÈTE () CLASSIFICATION: TOUS () 14 () 18 (x) REFUS ()

FILM-ANNONCE accepté le 10.6.71 par GD

GENRE: *Notards*

Après un simple visionnement d'identification, le film a été classifié 18 ans

en accord avec la documentation unanime reçue par le Bureau

MPAA → R
 B.C. → R
 Ont → R
 G.B. → X

C.C. AND COMPANY - 0 38015 - 6 20TH CENTURY FOX

TITRE ET NO D'ENREGISTREMENT R 2.31491-2
 DISTRIBUTEUR V.A./L.M./ICM

Gilles Desruisseaux
 SIGNATURE

N.B. - le rapport examine le thème, le traitement et formule une conclusion

* Signification des abréviations au verso.

PÉRIODIQUES

- AF: AMIS DU FILM ET DE LA TÉLÉVISION (CCA) (BELGIQUE)
- AL: ARTS ET LOISIRS (FRANCE)
- CC: CAHIERS DU CINÉMA (FRANCE)
- CIN: CINÉMA (FRANCE)
- CF: LA CINÉMATOGRAPHIE FRANÇAISE, LE FILM FRANÇAIS (FRANCE)
- CFN: CATHOLIC FILM NEWSLETTER (NCO) (USA)
- CT: CINÉMA ET TÉLÉCINÉMA (OCF) (FRANCE)
- FC: FICHES DU CINÉMA (OCF) (FRANCE)
- FF: FILMS AND FILMING (GRANDE-BRETAGNE)
- FQ: FILM QUATERLY (USA)
- FR: FILMS IN REVIEW (USA)
- IS: IMAGE ET SON (SAI) (FRANCE)
- MON: LE MONDE (FRANCE)
- MPE: MOTION PICTURES EXHIBITOR (USA)
- NYT: NEW YORK TIMES (USA)
- POS: POSITIF (FRANCE)
- SAI: LA SAISON CINÉMATOGRAPHIQUE (IS) (FRANCE)
- SC: SEGNALEZIONI CINEMATOGRAFICHE (CCC) (ITALIE)
- SS: SIGHT AND SOUND (GRANDE-BRETAGNE)
- TC: TÉMOIGNAGE CHRÉTIEN (FRANCE)
- TLC: TÉLÉCINÉ (FRANCE)
- TLR: TÉLÉRAMA (OCF) (FRANCE)
- VAR: VARIETY (USA)

ORGANISMES

- ALB: ALBERTA (F, A, R, REJ)
- ALL: ALLEMAGNE (6j, 6n, 12j, 12n, 16j, 16n, 18j, 18n)
- AUS: AUSTRALIE (G, A, SA)
- B.C.: BRITISH COLUMBIA (G, A, R, REJ)
- CCA: CENTRE CATHOLIQUE D'ACTION CINÉMATOGRAPHIQUE (BELGIQUE) (1a, 1, 1R, 2a, 2, 2R, 2RR, 3, 4,) (in AF)
- CCC: CENTRO CATTOLICO CINEMATOGRAFICO (ITALIE) (T, Tr, A, Am, Ar, S, E) (in SC)
- ESP: ESPAGNE (INF, T, 14, 18, PRO)
- F.R.: FILM REPORTS (U.S.A.) (C, GA, Y, MY, A)
- FRA: FRANCE (V, 13, 18)
- G.B.: GRANDE-BRETAGNE (U, A, X)
- GRE: GRÈCE (K, AK)
- ITA: ITALIE (V, 14, 18)
- KFD: KATHOLISCHE FILMKOMMISSION DEUTSCHLANDS (1, 1e, 2j, 2, 2e, 2ee, 3, 4)
- MAN: MANITOBA (G, A, R, REJ)
- MFB: MONTHLY FILM BULLETIN (G.B.) (D, C, B, A-I, II, III)
- MPAA: CODE DE L'INDUSTRIE (U.S.A.)
- N.B.: NEW BRUNSWICK (G, A, R, REJ)
- NCO: NCOMP: NATIONAL CATHOLIC OFFICE FOR MOTION PICTURES (USA) (AI, AII, AIII, AIV, B, C) (in CFN) (NCFN)
- N.S.: NOVA SCOTIA (G, A, R, REJ)
- OCF: OCFC: OFFICE CATHOLIQUE FRANÇAIS DU CINÉMA (FRANCE) (F, AO, A, AR, EX, D, R) (in CT, TLR, CCRT)
- OCS: OFFICE DES COMMUNICATION SOCIALES (QUÉBEC) (T, Aa, A, AR, D, P)
- ONT: ONTARIO (G, A, R, REJ)
- SAS: SASKATCHEWAN (G, A, R, REJ)
- SUE: SUÈDE (Röd, Grön, Gul, Vit)
- TEX: TEXAS (GA, MYA, MA)

Se-518

TITRE C. G. Compagny Fox

No. visé 38015 Date 5.7.71 Classe 18

Publicité soumise le 6.7.71

Refusée Acceptée France interd. Pat.