

N° du film : 108517

Version : 1

2001-09-04

Entente/contrat : 13171

THE WAX MASK (DVD)

GENRE : Épouvante

RÉSUMÉ :

À Paris, dans la nuit du 1^{er} janvier 1900, la petite Sonia assiste impuissante au meurtre crapuleux de ses parents par un homme vêtu d'une cape et muni d'un crochet. Douze ans plus tard, elle dénicher un emploi comme couturière au musée de cire de la ville de Rome dont le directeur, Boris Volkoff, est passé maître dans l'art de créer des répliques de scènes de meurtres. Une série de morts étranges dans le secteur amène un jeune journaliste entreprenant à scruter les mystérieuses voûtes du musée afin d'y trouver des indices. Il découvre que l'endroit où Volkoff fabrique ses statues ressemble davantage à un laboratoire scientifique qu'à un atelier de sculpture et fait ainsi la lumière sur l'horrible secret qui se cache derrière les répliques de cire.

MOTIFS :

Ce film d'épouvante gothique, réalisé par Sergio Stivaletti, s'inspire d'une œuvre de Gaston Leroux déjà portée deux fois à l'écran : d'abord en 1933, par Michael Curtiz, dans *Mystery of the Wax Museum*, puis en 1953, par André de Toth, dans *House of Wax*. Le film maintient, du début à la fin, un climat tendu et macabre et présente avec complaisance plusieurs scènes comportant de la violence (meurtres, démembrement, etc.), parfois mêlée à un peu d'érotisme. À cause de ces éléments, le jury estime que l'ensemble doit être réservé à un public ayant atteint un début de maturité, d'où le classement dans la catégorie «13 ans et plus», avec l'indication «Horreur».

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : Horreur

24 septembre 2001

Denise Petel
Présidente du jury d'examen