

N° du film : 107010

Version : 2

1998-05-06

Entente/contrat :

MARTHE

GENRE : Mélodrame de guerre

RÉSUMÉ :

Première Guerre mondiale. Blessé au front, Simon (Guillaume Depardieu) est transféré dans une église servant d'hôpital à Le Croisic. Là, il se remettra de ses blessures avec ses copains Henri (Gérard Jugnot) et Lucien (Serge Riaboukine). Simon fait la connaissance d'une jeune institutrice, Marthe (Clotilde Courau). C'est le coup de foudre! Pendant deux mois, les amoureux partageront leur nouvelle vie à l'ombre du colonel (Bernard Giraudeau) et de la directrice de l'école, Rose (Thérèse Liotard). Entre temps, la guerre continue à faire ses ravages. Simon refuse le privilège que le colonel est prêt à lui accorder, c'est-à-dire d'être réformé, et retourne au front malgré les protestations de Marthe. Il sera porté disparu. Après la guerre, Marthe, devenue libraire, s'occupe du garçon né de sa liaison amoureuse avec Simon. Heureux dénouement, Simon est libéré par l'ennemi et retrouve Marthe.

MOTIFS:

Réalisé par Jean-Loup Hubert (*Le grand chemin*, 1986), *Marthe* renoue avec le genre mélodrame de guerre tout en s'inspirant du roman antimilitariste, *Le Feu* de Henri Barbusse. Très littéraire dans ses dialogues, *Marthe* porte certes une critique sur la guerre, à savoir son absurdité et sa cruauté, mais s'attarde surtout à présenter les états d'âme de ses principaux protagonistes. Si les rapprochements amoureux sont tournés tout en douceur et avec doigté, les scènes représentant les affrontements armés font preuve d'un réalisme assez impressionnant, surtout en ouverture: bombardements, alerte au gaz, assauts à la baïonnette. Par conséquent, le jury estime qu'un tel spectacle requiert de la part du public un début de maturité, d'où le classement dans la catégorie 13 ans et plus.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION(S) : -

13 mai 1998

Michel Roussy
Président du jury d'examen