

N° du film : 104741

Version : 1

1999-06-10

Entente/contrat :

CHAT NOIR, CHAT BLANC (TZ., S.T.F.)

GENRE : Comédie

RÉSUMÉ :

Matko et son fils Zare, des gitans vivent de petits trafics près des bords du Danube. Matko a une idée qui devrait lui apporter la fortune : détourner un convoi d'essence en corrompant le conducteur de la locomotive et les douaniers. Il emprunte donc l'argent nécessaire à l'opération à Pitic, le parrain local et prend un associé, Dadan, qui le double. Matko est foutu. Dadan pousse l'audace jusqu'à lui proposer d'effacer sa dette s'il contraint son fils Zare à épouser sa soeur immariable. Mais Zare aime Ida, la blonde gitane du cirque et Ladybird, la soeur de Dadan, rêve d'un géant. Matko et Dadan imposent la noce malgré la mort du père de Matko. Ladybird fuit pendant la fête et rencontre Valiki, un géant venu avec Pitic venger Matko. Pitic meurt à son tour. Les couples peuvent se former selon les volontés de l'amour.

MOTIFS :

Emir Kusturica possède la recette pour divertir les cinéphiles; le rythme est trépidant, la musique tzigane envoûtante, les personnages sont d'une rare originalité. L'humour et les renversements de situation sont au rendez-vous, parfois jusqu'à la caricature, de sorte que quelques petits écarts de certains personnages, plus particulièrement Dadan, qui prend de la drogue et jure comme un charretier, ne peuvent heurter qui que ce soit, étant donné le contexte. Le jury estime par conséquent l'oeuvre accessible à tous, même aux jeunes de moins de treize ans, et accorde le visa dans la catégorie appropriée.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) : -

14 juin 1999

Yves Brunelle
Président du jury d'examen