

N° du film : 102737

Version : 1

1999-03-17

Entente/contrat :

RATCHET

GENRE : Suspense

RÉSUMÉ :

Le célèbre scénariste-cinéaste Elliot Callahan est en panne d'inspiration. Une immense maison de production attend un scénario qui ne vient. Son agent lui suggère de louer un chalet à Nantucket. Là, il rencontre une agente d'immeubles, Catherine, qui tentera de le séduire ; une sculptrice, Julia, dont les oeuvres reflètent son obsession quant à la mort de sa soeur violée et tuée ; et, un scénariste amateur, Henry, qu'il soupçonne d'être un tueur à répétition. Elliot sera fasciné par des photos et des cassettes de la soeur bâillonnée et attachée de Julia ; il tuera Henry lorsque celui-ci découvrira qu'Elliot planifiait de lui subtiliser son scénario. Un peu plus tard, il sera accusé d'avoir plagié, dans son dernier succès, un film d'action de Hong-Kong ; pour le punir, un Chinois lui clouera les mains. Il parviendra toutefois à délivrer Julia et Catherine des griffes de l'Oriental. Malgré ses tribulations, Elliot terminera son scénario et son film sera très applaudi.

MOTIFS :

Des images insistantes d'une femme bâillonnée et attachée et des blessures détaillées dont deux mains fixées à une table avec un pistolet à clouage portent à réserver ce produit à un auditoire qui atteindra sous peu l'âge adulte.

CLASSEMENT : 16 ans et plus

INDICATION(S) : Violence

19 mars 1999

Janick Belleau
Présidente du jury d'examen